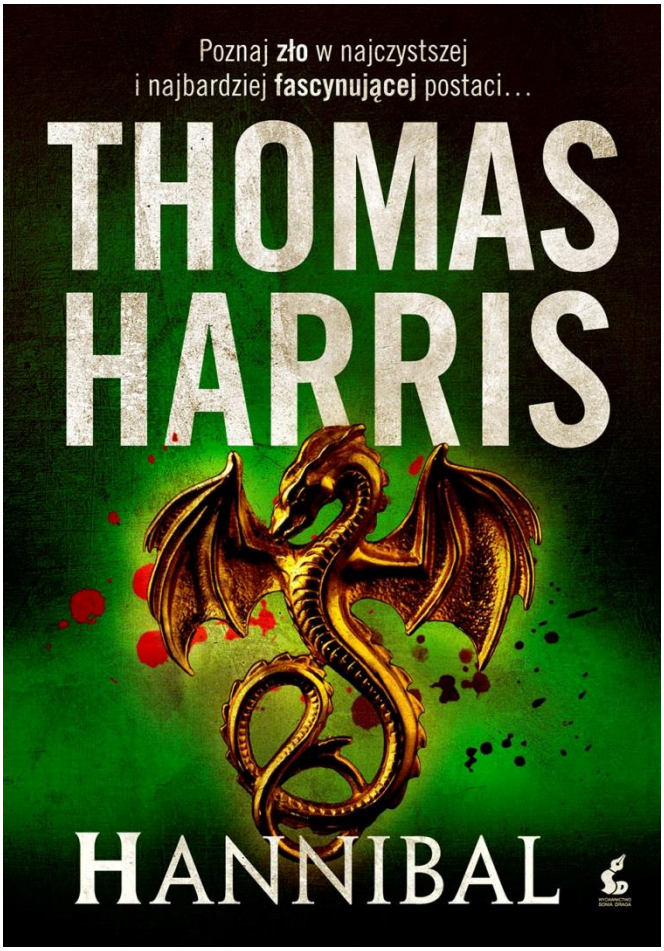


Thomas Harris
Milczenie owiec

ISBN:	978-83-8110-673-3
Oprawa:	broszurowa + skrzydełka
Tłumaczenie:	Andrzej Szulc
Premiera:	27 lutego 2019
Cena:	39,90 zł
Format:	143 x 205 mm

Książka dostępna także jako: EBOOK

Clarice Starling rozpoczyna staż w Sekcji Behawioralnej FBI, zajmującej się seryjnymi mordercami. Jej pierwszym zadaniem jest spotkanie z przebywającym w szpitalu dla umysłowo chorych wielokrotnym mordercą i kanibalem, z zawodu psychiatrą – doktorem Hannibalem Lecterem. Kobieta wdaje się z nim w niebezpieczną grę psychologiczną: w zamian za okruchy informacji na temat Buffalo Billa, który od kilku miesięcy terroryzuje Stany Zjednoczone, porywając, mordując i obdzierając ze skóry młode kobiety, opowiada o sobie. Doktor Lecter, prawdziwy geniusz zła, manipuluje Clarice i poddaje ją osobliwej psychoanalizie. Młoda agentka wierzy, że dzięki bezbłędnej intuicji Lectera uda się wpaść na trop psychopaty, zanim zginie kolejna porwana. Jednak tylko Hannibal zna reguły tej makabrycznej gry, a nawet jej finał…

Klasyka thrillera, kultowa powieść

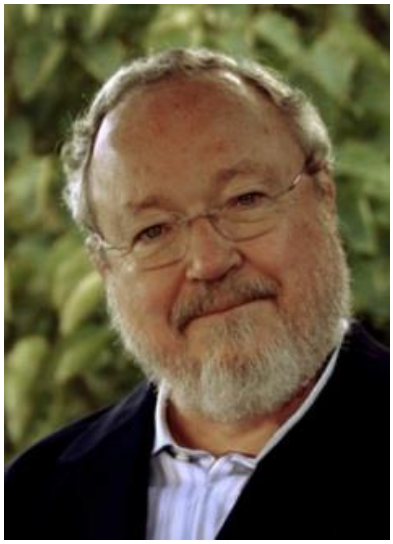
Opinie CZYTELNIKÓW na lubimyczytac.pl

„Większość tego typu książek to dla mnie lektura jednorazowa – po cóż zagłębiać się w zagadkę mordów ponownie, skoro znamy rozwiązanie historii? Z *Milczeniem owiec* jest jednak w moim przypadku inaczej. Znakomicie nakreślone sylwetki bohaterów – zwłaszcza niezapomniany dr Lecter – niebanalne dialogi, wartka akcja sprawiają, że do tej książki wracam”. Marlena

„To książka warta zarwania nocy i wszelkich nie do końca przyjemnych skutków ubocznych, jakie wystąpią następnego dnia. Chociaż na pewno większość widziała fenomenalną ekranizację z Hopkinsem i Foster w rolach głównych, to nie można zapomnieć, skąd ta zapierająca dech w piersiach fabuła została zaczerpnięta”. ChicaDeAyer

„Najsilniejszy punkt książki to na pewno postać Hannibala Lectera. Autor stworzył postać błyskotliwego, inteligentnego geniusza zła, który pomimo swoich zbrodni intryguje swoją osobowością, intelektem, łatwością z jaką manipuluje ludźmi. Gdy tylko pojawia się na scenie, od razu przykuwa całą uwagę czytelnika. Postać Clarice Starling też dopracowana. Polecam wszystkim, którzy jeszcze nie przeczytali i mają możliwość doznania tych wrażeń przed sobą”. Gosia

Thomas Harris



Urodził się w Jackson w stanie Tennessee. We wczesnym dzieciństwie przeniósł się wraz z rodziną do Rich w stanie Missisipi. Mistrz thrillera psychologicznego, swoją karierę rozpoczął od pisania reportaży kryminalnych dla lokalnej prasy. Prowadzenie kroniki policyjnej pozwoliło mu w praktyce poznać tematy związane z przestępczością. Po studiach przeniósł się do Nowego Jorku, gdzie jako dziennikarz praco-wał m.in. w agencji prasowej Associated Press. W 1975 roku zadebiutował powieścią *Czarna niedziela*. Największą sławę przyniosły mu jednak książki, których kluczową postacią jest doktor Hannibal Lecter – genialny psychiatra i zimnokrwisty psychopata. Postać wyrafinowanego mordercy pojawiła się w powieściach *Czerwony Smok*, *Milczenie owiec*, *Hannibal* oraz *Hannibal. Po drugiej stronie maski*. Wszystkie książki Harrisa zostały zekranizowane. Największym sukcesem okazała się adaptacja *Milczenia owiec* – film został uhonorowany pięcio-ma statuetkami Amerykańskiej Akademii Filmowej.

Czy wiesz, że...?

Pierwowzorem postaci Hannibala Lectera był Salazar, więzienny lekarz z meksykańskiego miasta Monterrey. Harris spotkał się z nim w 1964 roku w więzieniu, gdy przyjechał przeprowadzić wywiad z jednym z osadzonych tam więźniów, skazanym za zabójstwo trójki młodych ludzi. Doktor Salazar uratował życie temu przestępcy, gdy ten próbował zbiec z więzienia.

OPINIE O KSIĄŻKACH z serii o Hannibalu Lecterze

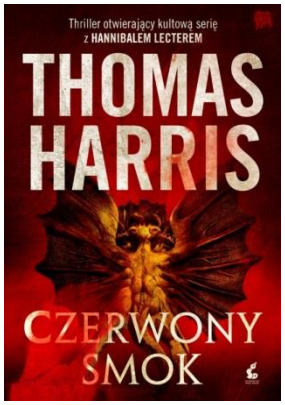
„Rozrywka ostra jak brzytwa, pięknie skonstruowana i genialnie napisana. Naprawdę trudno o lepszy thriller". — Clive Barker

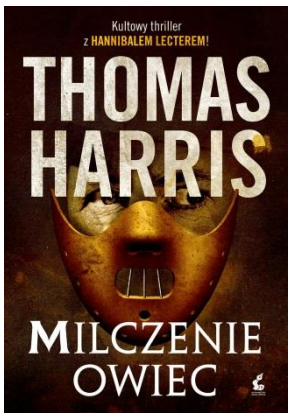
„Podręcznik uczący sztuki budowania napięcia, arcydzieło, które bezbłędnie prowadzi czytelnika do punktu kulminacyjnego. W kwestii suspensu Harris bez wątpienia jest najlepszy w swoim fachu". — The Washington Post

„Thriller psychologiczny tak zręcznie utkany i tak mocno trzymający w napięciu, że kolejne zdania pokonuje się z prędkością światła – żeby tylko dowiedzieć się, co będzie dalej". — Associated Press

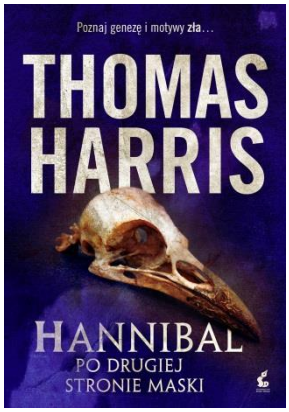
„Chcesz mdleć ze strachu? Chcesz, żeby włosy stanęły ci dęba? Chcesz przeczytać niezapomniany thriller, w którym horror idealnie miesza się z suspensem? Poprzedzający *Czerwonego Smoka* debiut Harrisa najwyraźniej był tylko rozgrzewką..." — New York Daily News

Polecamy tego autora





PREMIERA maj 2019



Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice, tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728
Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384, danuta@soniadraga.com.pl
Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067, agnieszka@soniadraga.com.pl **Redakcja:** info@soniadraga.pl